

Marie Miquel

56 rue de Rochechouart
75009 Paris

+33 6 1141 7440

marie@mariemiquel.com
www.mariemiquel.com



Repères (Inédit)

Synopsis

Au centre d'action éducative de Bures-sur-Yvette dans l'Essonne, une douzaine de jeunes gens de 17 à 25 ans est accueillie pour un stage de quatre mois baptisé « Carbures ». Un des objectifs du stage est l'obtention du permis de conduire, à un moindre coût pour les jeunes. Mais les quatre éducateurs de l'équipe sont avant tout chargés de les aider à trouver un chemin vers leur insertion professionnelle. En marge de ces deux « objectifs », une série d'activités leur est proposée : une remise à niveau de type scolaire (expression écrite et orale) et l'appréhension de certaines notions de culture générale. Ainsi, en partenariat avec le Mémorial du Martyr juif inconnu, les stagiaires sont conviés en Pologne, visiter le camp d'Auschwitz-Birkenau : dans l'esprit de l'équipe, ce déplacement vise à provoquer chez les stagiaires une prise de conscience générale liée à la notion de citoyenneté.

La moitié de ces jeunes gens est d'origine ou de confession musulmane. Beaucoup d'entre eux ont déjà une histoire judiciaire. Pour certains, des jugements vont intervenir au cours du stage qui les font encourir de la prison ferme.

Le film propose une chronique du stage, avant, pendant et après la visite. Les stagiaires qui le souhaitent ont filmé eux-mêmes certaines séquences, afin d'encadrer la réalité à leur tour.

Fiche Technique

Réalisation : Marie Miquel

Images : Patrick Chauvel, Marie Miquel, Saddek Chettab

Montage : Claude Mercier, Jérôme Legrand, Aude Marcle

Durée : 69'

Format : DV Cam

Production : Films et Marguerite – Key West - 2003

